

**HRVATSKI JEZIK – OŽUJAK 2017. (5. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Određeni i neodređeni oblik pridjeva, Stupnjevanje pridjeva, Sklonidba pridjeva, Brojevi, Osobne zamjenice

b) KNJIŽEVNOST: Zagonetke i poslovice, Narodna: *Ive vara dva duždeva sina*, Narodna: *Paun i sokol*, Narodna: *Ero s onoga svijeta*, Mate Bogdanić: *Gliša, Raka i Njaka*, Dubravko Horvatić: *Domovina*, Petar Preradović: *Rodu o jeziku*, Tin Kolumbić: *Križ na Srđu*, *Šaljive narodne priče* (lektira)

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Alternacije ije/je u umanjenicama i komparativima

d) MEDIJSKA KULTURA: -

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA**: Prepoznavati određeni i neodređeni oblik pridjeva. Prepoznavati i pravilno rabiti tri stupnja komparacije u govoru i pismu. Uočavati promjenjivost pridjeva. Rabiti padežne nastavke određenih i neodređenih pridjeva. Imenovati brojeve. Razlikovati glavne i redne brojeve. Prepoznavati osobne zamjenice. Uočavati obilježja zagonetke i poslovice. Primjenjivati znanja o epici pri interpretaciji narodne pripovijetke. Prepoznavati domoljubnu pjesmu s obzirom na temu i glavnu misao pjesme.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE**: služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, rješavati zadatke povezane s promjenjivim imenskim riječima, čitati, govoriti, slušati i pisati književne tekstove, vježbati pravopis, sudjelovati pri interpretaciji knj. djela, pročitati lektirno djelo

**HRVATSKI JEZIK – OŽUJAK 2017. (6. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Aorist, Imperfekt, Pluskvamperfekt, Futur prvi, Futur drugi

b) KNJIŽEVNOST: Dubravko Horvatić: *Harambaša*, Arthur Charles Clarke: *Na početku*, *Svemirski putnik*, Stjepan Tomaš: *Mali ratni dnevnik* (lektira)

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Pisanje, izgovor i čitanje glagolskih oblika, Razgovor – službeni i privatni

d) MEDIJSKA KULTURA: Robert Zemeckis: *Forrest Gump*

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA**: Prepoznavati, razlikovati, uspoređivati primjenjivati i rabiti pravilno glagolska vremena aorist, imperfekt, pluskvamperfekt, futur prvi i futur drugi. Prepoznavati povijesni i znanstvenofantastični roman. Uočavati i izdvajati motive u tematskome kontekstu. Navoditi pravila za pisanje glagolskih oblika. Razlikovati privatni od službenog razgovora. Sudjelovati u dramskim improvizacijama privatnoga razgovora poštujući osobitosti svakoga od njih.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE**: služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, pravopisom i rječnikom, čitati, govoriti, slušati i pisati, rješavati jezične zadatke povezane s glagolima, sudjelovati pri interpretaciji djela, improvizirati razgovore, pogledati i interpretirati film, pročitati lektirno djelo

**HRVATSKI JEZIK – OŽUJAK 2017. (7. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Zavisno složena rečenica, Predikatna rečenica, Subjektivna rečenica, Mjesna rečenica, Vremenska rečenica, Načinska rečenica

b) KNJIŽEVNOST: Gian Franco Svidercoschi: *Dječak iz Wadovica*, Silvije Strahimir Kranjčević: *Moje školovanje*, Nada Mihelčić: *Zašto je Luka crtao brodove*, Vjekoslav Majer: *Iz dnevnika malog Perice*, Charles Dickens: *Oliwer Twist* ili Daniel Defoe: *Robinson Crusoe* (lektira)

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Pisanje upravnoga i neupravnoga govora

d) MEDIJSKA KULTURA: Krešo Golik: *Tko pjeva, zlo ne misli*

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA:** Prepoznavati zavisnosloženu rečenicu.

Uvrstiti jednostavne rečenice u složenu. Razlikovati zavisnu i glavnu surečenicu u zavisnosloženoj rečenici. Određivati veznike zavisno složenih rečenica. Prepoznavati vrstu zavisno složene rečenice i razumijevati njezino značenje. Zamjenjivati zavisno složene rečenice jednostavnom rečenicom. Prepoznavati (auto)biografiju. Uočavati motiviranost postupaka likova i njihove međudnose. Utvrđivati znanje o upravnom i neupravnom govoru. Prepoznavati i objašnjavati obilježja igranoga filma. Razlikovati vrste igranoga filma.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:** služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, pravopisom i rječnikom, čitati, govoriti, slušati i pisati, rješavati zadatke povezane sa zavisno složenim rečenicama, sudjelovati pri interpretaciji (auto)biografskoga djela, pogledati i interpretirati film, pročitati lektirno djelo

**HRVATSKI JEZIK – OŽUJAK 2017. (8. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Glagolski prilozi u rečenici, Izricanje pogodbe, mogućnosti i želje, Izricanje istovremenosti i prijevremenosti u složenoj rečenici

b) KNJIŽEVNOST: Josip Pupačić: *More*, Tin Ujević: *Ove su riječi crne od dubine*, Miro Gavran: *Što je glumac*, William Shakespeare: *Romeo i Julija* ili *Otello* (lektira)

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Novinarski stil, Kratice, Administrativno-poslovni stil, Pisanje molbe i životopisa, Pismo

d) MEDIJSKA KULTURA: Zoran Tadić: *Druge*

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA:** Prepoznavati, uočavati i razumijevati

glagolske priloge, pogodbu, mogućnost i želju izrečene kondicionalima i pogodbenom zavisnom rečenicom. Prepoznavati vremenske odnose iskazane različitim glagolskim oblicima u rečenicama. Uočavati kompoziciju pjesme i povezanost teme i motiva u pjesmi. Uočavati stanku i ponavljanje. Prepoznavati i navoditi obilježja monodramu. Prepoznavati i uočavati obilježja novinarskoga stila i administrativno-poslovnoga stila. Pisati tim stilovima i sipunjavati obrasce. Pisati kratice u skladu s pravopisom. Utvrđivati znanje o dokumentarnome filmu.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:** služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, pravopisom i rječnikom, čitati, govoriti, slušati i pisati, vježbati zadatke povezane s glagolskim priložima i zavisnim rečenicama, sudjelovati pri interpretaciji djela, napisati intervju, molbu, životopis i pismo, pročitati i izložiti lektirno djelo